

Aladins Oriental Festival 2019 - Open Stage -

Teilnahmebedingungen „Open Stage“

1.) Die Musik darf nicht länger sein als 4 Minuten.

2.) Die Musik muss auf einer CD mitgebracht werden.

WICHTIG: pro CD nur ein Musikstück, dieses gilt auch für Personen/Gruppen mit mehreren Auftritten.

Die CD muss gut lesbar beschriftet sein mit dem Namen, unter dem die Tänzerin / Gruppe auftritt (realer oder Künstlername) **und** dem Vermerk: **Open Stage**

3.) **Die Anmeldung muss schriftlich erfolgen.** Das ausgefüllte und unterschriebene Anmeldeformular kann persönlich abgegeben oder per Brief, Mail oder Fax gesendet werden.

Bei Gruppen reicht für die Anmeldung zunächst die Unterschrift eines Mitgliedes, bzw. des Leiters der Gruppe.

Am Tag der Open Stage **müssen aber ALLE Teilnehmer vor Ort die Einverständniserklärungen zu den Datenschutzbestimmungen und Teilnahmebedingungen, inklusive der Bestimmungen zu Foto- und Videoaufnahmen unterschreiben, um auftreten zu dürfen.**

Bitte klärt dieses vor Anmeldung mit den anderen Gruppenteilnehmern ab, da ein Auftritt nur möglich ist, wenn uns das Einverständnis vorliegt.

4.) **Der Zeitpunkt des Auftrittes wird durch den Veranstalter (Aladin El Kholy) zugewiesen.**

(1. Block ab 13.00 Uhr / 2. Block ab 14.30 Uhr)

Wünsche können mit Begründung (Arbeitszeit etc.) angegeben aber leider nicht immer berücksichtigt werden, da bei der Gestaltung des Programmes viele verschiedene Faktoren eine Rolle spielen.

5.) TänzerInnen der Open Stage verpflichten sich zum Kauf von je

- SOLO: einer Eintrittskarte für die Abendshow / bei 2 Auftritten: 2 Eintrittskarten
- DUO: mind. 2 Eintrittskarten pro Duo für die Abendshow / bei 2 Auftritten: 4 Eintrittskarten
- GRUPPE (ab 3 Pers.): mind. 3 Eintrittskarten pro Gruppe für die Abendshow / bei 2 Auftritten: 6 Eintrittskarten

Die Karten müssen bis zum 16.03.2019 bezahlt sein, ansonsten rutscht/rutschen die nächste(n) Tänzer/in(nen) von der Warteliste nach.

Die bezahlten Karten können auf Wunsch auch zurück gelegt und am 06.04.2019 bei Ankunft im Brückenforum an der Kasse abgeholt werden. Eintrittskarten für die Show (inklusive Eintritt für Basar/Open Stage/Contest):

VVK bis 31.12.2018: 15€ / VVK ab 01.01.2019: 18€

Bankverbindung:

Aladin El Kholy

IBAN: DE93 3706 9520 1107 8180 29

BIC: GENODE1RST

Verwendungszweck:

Open Stage 2019

Name der Tänzerin/Gruppe
(Anzahl) Karten

6.) Für Unfälle und Diebstähle während des Festivals wird nicht gehaftet.

7.) Es gelten die nachfolgenden Bestimmungen für Foto- und Filmaufnahmen.

Jede(r) Tänzer/in, der/die ihm Rahmen des Festivals die Bühne betritt, ist verpflichtet, diese Bestimmungen anzuerkennen und vor Ort zu unterschreiben. D.h., auch bei dem Auftritt einer Gruppe müssen **alle** Tänzer/innen dieser Gruppe die Bestimmungen für Foto- und Filmaufnahmen unterschreiben.

Während des Oriental Festivals werden Foto- & Videoaufnahmen durch den Veranstalter, bzw. durch von dem Veranstalter beauftragten Fotografen gemacht und anschließend zum Teil auch im Internet veröffentlicht.

Die Nutzungsrechte liegen bei dem Veranstalter, bzw. das Copyright der Fotos der professionellen Fotografen liegt bei Ihnen.

Es gibt aber die Möglichkeit, Fotos des „Oriental Festivals“ bei dem/den Fotografen käuflich zu erwerben, die entsprechenden Infos hierzu werden während des Festivals bekannt gegeben.

Für Teilnehmer und Zuschauer des Oriental Festivals sind eigene Foto- und Filmaufnahmen während der Auftritte verboten.

- Es wird ein Fotograf anwesend sein, bei dem professionelle Fotos und Videoaufnahmen der eigenen Auftritte kostenpflichtig bestellt werden können. Ihr dürft diese Fotos und Filme der eigenen Darbietung, bzw. des Auftrittes der eigenen Gruppe im Internet zu folgenden Bedingungen veröffentlichen:

- a) Es **muss** bei Fotos und Filmen die veröffentlicht werden deutlich gemacht werden, um **welchen Teil** des Festivals es sich bei der Aufnahme handelt (Rahmenprogramm, Contest oder Show – **es darf bei der Veröffentlichung eines Auftritts während des Rahmenprogrammes oder Contests NICHT der Eindruck entstehen, es handele sich um einen Auftritt während der Show!**)
- b) Der Fotograf muss genannt werden.
- c) Der Choreograph muss erwähnt werden (gilt nur für Filmaufnahmen).

WICHTIG:

Die Anmeldung ist erst verbindlich, nachdem ...

1.) ... Aladin, bzw. Aladins Oriental Festival eine Bestätigung geschickt hat.

2.) ... die Tickets (s. Teilnahmebedingungen) bezahlt sind.

Aladins Oriental Festival 2019 - Open Stage -

Bei Anmeldungen für mehrere Auftritte/ verschiedene Gruppen bitte die folgenden Angaben 1) - 8) für jede(n) Auftritt / Gruppe einzeln aufführen.

Wir bitten um Verständnis, dass aufgrund der hohen Nachfrage es nicht immer möglich ist, alle Tänzer/innen auftreten zu lassen, bzw. manchmal nur ein Tanz pro Tänzerin/Gruppe möglich ist.

Sollten bereits alle Plätze belegt sein, bzw. Ihr Euch mit mehreren Tänzen anmelden, habt Ihr die Möglichkeit, auf die Warteliste zukommen und dann evtl. nachzurutschen. In diesem Fall werden wir Euch benachrichtigen.

Aus Fairness den anderen Tänzerinnen gegenüber bitten wir Euch in diesem Fall darum, uns zu informieren, falls Ihr den Platz auf der Warteliste nicht mehr wünscht.

weitere Informationen zum Festival:

www.tanzstudio-aladin.de (deutsch/englisch/französisch) & www.facebook.com/aladinsorientalfestival

Anmeldungen für die OPEN STAGE bitte unbedingt mit den folgenden Angaben (bzw. die nächste Seite ausgefüllt und unterschrieben) an Aladin El Kholly senden:

per E-Mail: aladinelkholly@aol.com

Fax: +49(0)2241/31 58 87

oder Brief: Aladin El Kholly, Böttgerstr.23, D-53757 Sankt Augustin

Aladins Oriental Festival 2019 - Open Stage -

ANMELDUNG / OPEN STAGE

Hiermit melde ich mich/ meine Gruppe für die Open Stage (Aladins Oriental Festival 2019) an.

1.) **Name, Vorname** (realer Name!!! bei Gruppen: Name, Vorname des Ansprechpartners)

.....

2.) **E-Mail-Adresse** UND **Telefonnummer** (bei Gruppen: des Ansprechpartners)

.....

3.) **Künstlername**, bzw. der Name, unter dem der/die **Tänzer/in / Gruppe** auftritt

.....

4.) **Anzahl** der auftretenden Personen (bei Duos/Gruppen)

.....

5.) **Tanz(stil)**, der aufgeführt werden soll

.....

6.) Angabe zum Beginn des Auftritts:

Musik zuerst/dann Tänzer/in/nen ODER **Tänzer/in/nen auf der Bühne** /dann Musik
(Nr 6 kann auch noch vor Ort angegeben werden.)

.....

7.) bei fremden Choreographien: **Name des Choreographen**

.....

8.) **Mit meiner Unterschrift bestätige ich folgendes:**

Ich/Wir habe(n) die Bedingungen zur Teilnahme an der Open Stage gelesen, verstanden und akzeptiere(n) sie.

Ich/Wir stimme(n) ausdrücklich zu, dass die von mir angegebenen Daten für die gesetzlich vorgeschriebene Zeit vom Veranstalter aufbewahrt werden und die Foto- und Videoaufnahmen von mir/uns auf dem Computer, bzw. geeigneten Wechselmedien beim Fotografen und dem Veranstalter gespeichert werden dürfen. Der Fotograf darf diese Fotos online veröffentlichen. Ich/Wir stimme(n) weiterhin zu, dass der Veranstalter eine Auswahl der Fotos und Ausschnitte der Videos meines/unseres Auftritts im Internet veröffentlicht und auch in kurzen Ausschnitten zur Werbung für „Aladins Oriental Festival“ verwendet.

Datum/Unterschrift:.....

Platz für Bemerkungen:

.....

.....

.....